

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад компенсирующего вида № 4 муниципального
образования «Город Донецк»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МБДОУ №4
протокол №1 от 27.08.20 20 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей группы компенсирующего вида
для детей с нарушениями зрения
В составе
адаптированной основной образовательной программы
МБДОУ детский сад № 4 г.Донецк

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 2-3года (первая младшая группа)

Форма обучения: очная

Разработали и реализуют: *воспитатели:*
Талалаева Н.И., Артюхова С.Н.

г. Донецк

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

| | | |
|------|---|----|
| 1.1. | Пояснительная записка | 2 |
| 1.2. | Возрастные особенности развития детей 2-3 лет | 4 |
| 1.3. | Особенности контингента детей группы «Муравьишки» (2-3 лет) | 5 |
| 1.4. | Планируемые результаты освоения рабочей Программы. Целевые ориентиры. | 10 |

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

| | | |
|------|--|----|
| 2.1. | Содержание педагогической работы по освоению воспитанниками группы «Муравьишки» образовательных областей | 13 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы «Муравьишки», специфики их образовательных потребностей и интересов. | 24 |
| 2.3. | Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей. | 32 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы. | 36 |
| 2.5. | Реализуемые образовательные технологии и методики | 38 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы «Муравьишки» | 44 |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

| | | |
|------|---|----|
| 3.1. | Организация режима пребывания детей в ГБДОУ. | 48 |
| 3.2. | Планирование образовательной деятельности. | 50 |
| 3.3. | Описание материально-технического обеспечения рабочей Программы группы «Муравьишки» | 54 |
| 3.4. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 56 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы «Муравьишки» (с учётом особенностей воспитанников группы — нарушение зрения). | 58 |
| | Приложения к рабочей программе группы «Муравьишки» | 63 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

. Рабочая программа I младшей группы (далее – Программа) составлена на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и раскрывает содержание и организацию коррекционно-развивающей образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей 2-3 лет с нарушением зрения (далее – группа) в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 4 компенсирующего вида муниципального образования «Город Донецк».

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников группы раннего возраста.

Рабочая программа рассчитана на один учебный год, который длится с 1 сентября 2020 г. по 30 июня 2021 г.

Программа рассчитана на один год обучения, соответствует Федеральным государственным стандартам дошкольного образования и обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Общеразвивающая и коррекционная работа, предложенная в Программе, обеспечивает всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения, подготовку его к школьному обучению. Общеразвивающее направление деятельности, включающее согласно ФГОС ДО пять образовательных областей, достигается за счет коррекционной направленности обучения. Специальные занятия с ребенком, имеющим нарушения зрения, обеспечивают сенсорно- перцептивное развитие, развитие компенсаторных процессов за счет сохранных анализаторов (слуховое восприятие, осязание, обоняние, вкус, накопление сенсорного опыта), коррекцию нарушений речи, развитие предметных, игровых действий.

Нормативными основаниями, регламентирующими вопросы разработки данной Программы, являются:

- Федеральный закон ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.,
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,
- Программа составлена: педагогами младшей группы МБДОУ детского сада №4 г. Донецка

Содержание рабочей программы выстроено на основе:

1. Адаптированной основной образовательной программы МБДОУ детского сада №4 г. Донецка.
2. Образовательный аспект рабочей программы разработан на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» / Е.В.Соловьева [и др.]; 2015г.,
3. Коррекционный аспект разработан на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения 2-3 лет).
Коррекционная работа в детском саду, под редакцией Л.И. Плаксиной(2003г)

Цели и задачи реализации Программы

Содержание Программы направлено на реализацию цели и задач:

| В обязательной части Программы | |
|--------------------------------|--|
| Цель | Организация условий развития ребенка с нарушениями зрения, позволяющих обеспечить возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none">- осуществление коррекционно-педагогической и лечебно-коррекционной работы, направленной на компенсацию отклонений физического и психического развития, предупреждение вторичных и последующих отклонений развития;- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в группе независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |

1.2. Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта - нарушения зрения.

1.3. Особенности контингента детей группы «Муравьишки» (2-3 лет)

Всего младшую группу посещают 10 воспитанников с различной степенью зрительной патологии

Дети имеют различные формы зрительных нарушений:

- косоглазие – 8 человек,
- гиперметропия-11

Характеристика особенностей развития детей со зрительной депривацией раннего возраста

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребёнка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями.

Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значение наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабозрением, т.к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1.0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с ФРЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция - поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабозрящими, достаточно успешно осваивать зрительные умения и навыки.

Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение);

- амблиопии разных видов:
- рефракционная,
- анизометропическая,
- истерическая,
- дисбинокулярная амблиопия с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3, OD) и средняя (от, 3,0 до 6,OD).

Дети могут иметь разные степени амблиопии - слабая степень - острота зрения не ниже 0,4; - средняя степень - острота зрения 0,3 -0,2; - высокая (тяжелая) степень - острота зрения 0,1 -0,05; - очень высокая (тяжелая) степень - острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия - осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохраненных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия.

Основное условие достижения такого эффекта - единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДООУ), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения - повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения - развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает

окклюзионное лечение (в большинстве случаев - «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребёнком амблиопичным глазом (амблиопия - стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопия), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и, прежде всего, скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или перинатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с ФРЗ в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенностей психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе.

Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает:

Степень соответствия общего темпа развития ребёнка с ФРЗ темпу развития нормально видящих сверстников:

- детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:
- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности - отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- двигательной сфере - отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объёма и качества;
- познавательной сфере - недостаточный темп и объём формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации.

Освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обеднённым запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активности, трудностями развития зрительномоторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития:

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративные психические и психологические образования) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т.е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные.

Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа;

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образов предметов и явлений окружающего мира, экспрессивных образов эмоций, образов сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабостью социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребёнка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные.

Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребёнка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности,
- недостаточное развитие любознательности; недостаточное развитие мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образной форм мышления;
- определенные трудности развития образования.

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяется социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации.

К развитию пассивной личности, личности с не реализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребёнка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания и, прежде всего, по данным тифлологии - гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Детям с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают:

- определённая зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении,
- трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности.

Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие и состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивость, раздражительность, чрезмерную возбужденность и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ выступают:

- недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия;
- недостаточная познавательная активность;
- речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, её осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществления познавательных действий;
- чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, зрительного восприятия и представлений, создание востребованной ребёнком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового;
- компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают:

- своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи;
- недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов;
- трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи - расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребёнка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с ФЗР выступают:

1. недостаточный уровень физического развития (в узком значении);
2. несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным показателям, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие),
3. низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно

динамической, быстроты реакции, выносливости и др.;

4. обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр большой подвижности; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения);

5. низкая двигательной активности, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ выступают:

трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов, недостаточность эстетических переживаний и чувств, своеобразие и трудности созерцания явлений природы, её предметов и объектов;

малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, и особенностей форм, красоты, выразительности обликов, цветовой тональности и др. предметов и объектов действительности, трудности и

недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с ФРЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов)
- вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- объём и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих. Степень и характер нарушения зрения, выступая негативным фактором, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутость), недостаточность объёма и качества составляющих операционный механизм восприятия;
- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулируемую и контролируемую деятельность;
- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- некоторые трудности развития свойств восприятия;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- снижение скорости и объёма зрительного восприятия, их определённая зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и / или структурной сложности объекта восприятия;
- затруднённость формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;
- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
Успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий в которых решается задача на зрительное восприятие.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены

в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

- Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Образовательная область «Физическое развитие»

- умеют сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; ходят и бегают, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; умеют ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).;

- выполняют прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;

- приучены действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направления и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;

- умеют играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

- умеют передавать простейшие действия некоторых персонажей,

- развивать выразительность движений;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- знакомы с элементарными правилами безопасного поведения в природе,

- имеют первичные представления о машинах, улице, дороге, знакомы с некоторыми видами транспортных средств;

- знакомы с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами, знают понятия «можно - нельзя», «опасно»;

- умеют мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Приводить себя с помощью взрослого в порядок; пользоваться индивидуальными предметами. Умеют во время еды правильно держать ложку, при небольшой помощи взрослого умеют снимать одежду,

- умеют одеваться и раздеваться, в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. по окончании игр умеют расставлять игровой материал по местам, поддерживать порядок в игровой комнате;

- умеют называть свое имя, называть имена членов своей семьи;

- умеют ориентироваться в помещении группы, на участке;

- накапливают опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; эмоционально отзывчивы к товарищу, отрицательно относятся к грубости и жадности, умеют играть не ссорясь, помогать друг другу;

- запоминают элементарные навыки вежливого обращения. умеют спокойно вести себя в помещении и на улице, выполнять просьбу взрослого.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Умеют различать количество предметов (один – много);

- умеют различать предметы по форме и называть их; совершенствовать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой — маленький);

- умеют двигаться за воспитателем в различном направлении, продолжать накапливать опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада);

- умеют ориентироваться в частях собственного тела (голова, ноги, руки, лицо, спина);

- умеют быть любознательным, исследовать разные объекты окружающей жизни, со взрослыми не бояться экспериментировать;

- умеют обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; участвуют в дидактических играх на развитие внимания и памяти, слуховой дифференциации, тактильных ощущений, температурных отличий, мелкой моторики рук;

- умеют называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивают знакомые предметы (шапки, варежки, обувь), подбирают предметы по тождеству (найди такой же предмет),

- группируют их по способу использования (из чашки пьют), раскрывают

разнообразные способы использования предметов,

- умеют использовать в словаре обобщающие понятия (игрушки, посуда, одежда, обувь). наблюдают и замечают красоту природы в различное время года;
- наблюдают за птицами и насекомыми на участке, узнают на картинках, в игрушках и натуре домашних животных и их детенышей,
- умеют называть их; на картинке некоторых диких животных.
- умеют различать по внешнему виду овощи и фрукты.

Образовательная область «Речевое развитие»

- умеют выполнять разнообразные поручения, которые дадут возможность общаться с взрослыми и сверстниками, к концу года речь должна стать средством общения детей друг с другом.

- умеют самостоятельно рассматривать картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения друг с другом и воспитателем.

- понимают речь взрослого без наглядного сопровождения; уметь находить по словесному указанию педагога предметы по названию, цвету, размеру; называть их расположение; имитировать действия людей и животных.

- умеют употреблять и обогащать усвоенные слова в речи: существительные, которые обозначают названия игрушек и предметов личной гигиены, одежды, обуви, мебели, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных, глаголы, обозначающие трудовые действия, противоположные по значению, характеризующие взаимоотношения людей, прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов, наречиями.

- умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. и местоимения с глаголами, - использовать в речи предлоги;

- отвечают на простейшие и более сложные вопросы.

- рассказывают об изображенном на картинке, новой игрушке, личном событии.

- во время игр – инсценировок повторяют несложные фразы.

- слушают небольшие рассказы без наглядного сопровождения

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- слушают музыку, подпевают, выполняют простейшие танцевальные упражнения, умеют ходить и бегать.

- воспроизводят движения, показываемые взрослым, начинают движение с началом музыки и заканчивают с ее окончанием; передают образы.

- в процессе игры умеют сооружать элементарные постройки по образцу, пользуются дополнительными сюжетными игрушками, строят самостоятельно.

- по окончании игры убирают все на места.

- проявляют интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной, различают цвета, правильно называют их, принимают правильную позу при рисовании, умеют держать карандаш и кисть свободно.

- лепят предметы круглой формы, палочки и колбаски, сплющивают комочек между ладонями, делают углубление в середине сплющенного комочка; умеют класть вылепленные предметы на дощечку

- умеют рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы., умеют отвечать на вопросы по содержанию картинок.

- обращают на характер игрушек, их форму, цветовое оформление

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание педагогической работы по освоению воспитанниками группы «Муравьишки» образовательных областей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ:

- развитие, укрепление и стимуляция мышечного аппарата, осуществляющего мимические, жестовые и пантомимические движения
- развитие и совершенствование мелкой и общей моторики

- обучение способам ориентировки на себя, от себя, в предметно-пространственной среде.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
-

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой

комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование

элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
- формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- развитие любознательности, воображения
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.

Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Основные задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Восприятие художественно литературы

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых 17 стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ:

- развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.
- развитие мелкой моторики рук,
- формирование представлений о форме, цвете.
- развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

Приобщение к искусству.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пони манию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием;

передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр.
- стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.
- развитие зрительного восприятия

**Запрещенные и ограниченные упражнения для воспитанников
в МБДОУ детский сад компенсирующего вида №4 г. Донецка**

| № | Запрещенные и ограниченные упражнения | Причины ограничения | Рекомендованная замена |
|----|---|---|---|
| 1 | Круговые движения головой | Форма сустава не предусматривает данное движение | Наклоны вперед, в стороны, повороты |
| 2 | Наклоны головы назад | Нестабильность шейного отдела позвонка, плохо сформированные мышцы шеи. Возможное смещение шейных позвонков | Замена отсутствует |
| 3 | Стойка на голове | | Замена отсутствует |
| 4 | Чрезмерное вытягивание шеи | | Выполнять движения с опусканием плеч вниз назад |
| 5 | При выполнении упражнений лежа на спине, класть согнутые руки под голову (тренировка верхнего отдела брюшного пресса) | Чрезмерное напряжение мышц шеи, возможное надавливание руками на шейный отдел позвоночника | Изменить положение рук |
| 6 | При выполнении упражнений на спине нельзя поднимать две ноги вместе (тренировка нижнего отдела брюшного пресса) | Увеличение поясничного лордоза, фаза натуживания оказывает влияние на сосуды шеи и головы | Ноги поднимать и опускать попеременно |
| 7 | Кувырок вперед | Нестабильность шейного отдела, плохо сформированные мышцы | Замена отсутствует |
| | | шеи | |
| 8 | Пережат на спине, удерживая руками колени | Отсутствует фиксация шейного отдела позвоночника | Выполнять упражнения только со страховкой преподавателя |
| 9 | Лежа на животе, прогиб в поясничном отделе с упором на выпрямленные руки (упражнение «кошечка») | Увеличение поясничного лордоза, возможность защемления поясничных дисков | Выполнять упражнение на согнутых руках, опора на локти |
| 10 | Сидение на пятках | Перерастяжение сухожилий и связок коленного сустава | Сидение по-турецки |
| 11 | При выполнении дыхательных упражнений, руки вверх поднимать нельзя | Уменьшается поступление кислорода за счет сокращения мышц верхнего плечевого пояса | Изменить положение рук в стороны на поясе |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 12 | Висы использовать не более 5 секунд | Слабость в перерастяжение связочно-мышечного аппарата, неспособность длительно удерживать статику | Замена отсутствует |
| 13 | Исключить прыжки босиком по жесткому покрытию | Слабый связочно-мышечный аппарат стопы. Несформированность костей плюсны | Прыжки только на гимнастических матах |
| 14 | Бег босиком, опора на переднюю часть стопы | Несформированность костей плюсны | Бег в спортивной обуви |
| 15 | Метание набивного мяча из-за головы двумя руками разрешено только с 5 лет по 0,5 кг | Несоответствие массы тела ребенка и веса мяча | Уменьшить вес мяча |
| 16 | Статическое напряжение до 5 лет не использовать | Слабый связочно-мышечный аппарат | Разрешено только с 5 лет по 5-7 секунд |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы «Муравьишки», специфики их образовательных потребностей и интересов.

Программа реализует модель образовательной деятельности, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников.

Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- основные воспитательные задачи,
- виды детской деятельности,

- формы организации детских видов деятельности.

Содержание образовательной работы

| |
|---|
| Социально-коммуникативное развитие |
| <ul style="list-style-type: none">- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание- Ребенок в семье и сообществе- Самообслуживание, самостоятельность,- Трудовое воспитание- Формирование основ безопасности |
| Познавательное развитие |
| <ul style="list-style-type: none">- Формирование элементарных математических представлений.- Развитие познавательно-исследовательской деятельности- Ознакомление с предметным окружением.- Ознакомление с социальным миром.- Ознакомление с миром природы |
| Речевое развитие |
| <ul style="list-style-type: none">- Развитие речи- Приобщение к художественной литературе |
| Художественно-эстетическое развитие |
| <ul style="list-style-type: none">- Приобщение к искусству- Изобразительная деятельность- Конструктивно-модельная деятельность- Музыкальная деятельность |
| Физическое развитие |

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Физическая культура

Способы интеграции образовательного процесса

Интеграция объединяет образовательные области и разные виды детской деятельности в единую систему и выступает доминирующим средством организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Ведущей формой становятся не занятия, а совместная деятельность со взрослым.

В таблице выделены способы интеграции, которые будут обеспечивать взаимодополнение образовательных областей и взаимосвязь разных видов детской деятельности.

Способы интеграции по образовательным областям и видам детской деятельности

| № | Образовательная область | Вид детской деятельности | Интеграция |
|----|------------------------------------|--------------------------|--|
| 1. | Физическое развитие | Двигательная | Различные виды гимнастик Физкультминутки непрерывно с образовательной деятельностью Занятия физической культурой Прогулка Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные игры и развлечения |
| | | Игровая | Подвижные дидактические игры Подвижные игры, игровые сюжеты Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность |
| | | Коммуникативная | Беседа, рассматривание иллюстраций Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов и гигиенических процедур Речевые ситуации |
| 2. | Социально-коммуникативное развитие | Игровая | Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Игры с ряженьем |
| | | Коммуникативная | Индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Общение детей между собой Общение ребенка со взрослыми |
| | | | |

| | | | |
|-----------|--------------------------------|---|--|
| | | Продуктивная | Трудовые поручения Формирование культурно-гигиенических навыков и самообслуживания, навыков культуры поведения Реализация проектов |
| | | Трудовая | Совместные действия Дежурство Поручения |
| | | Чтение художественной литературы | Чтение Обсуждение Разучивание |
| 3. | Речевое развитие | Игровая | Развивающие игры Подвижные дидактические игры Подвижные игры Игровые сюжеты Подвижные игры Игровые упражнения Сюжетно-ролевые игры Развлечения Самостоятельная игровая деятельность Занимательные дела по интересам |
| | | Коммуникативная | Беседа, ситуативный разговор Речевые ситуации Речевые упражнения Ситуации общения |
| | | Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов |
| | | Чтение художественной литературы | Чтение Разучивание |
| 4. | Познавательное развитие | Игровая | Развивающие игры Подвижные дидактические игры Подвижные игры Подвижные игры Дидактические игры с правилами Игровые упражнения Сюжетно-ролевые игры Игровые сюжеты Развлечения Самостоятельная игровая деятельность |
| | | Коммуникативная | Беседа, ситуативный разговор Речевые ситуации Сюжетные игры Ситуации общения |

| | | | |
|-----------|--|---|---|
| | | Познавательно-исследовательская | Беседы Наблюдения Экспериментирование Исследовательская работа, опыты Реализация проектов Коллекционирование |
| | | Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов |
| | | Трудовая | Совместные действия Дежурство Поручения |
| 5. | Художественно-эстетическое развитие | Музыкально-художественная | Слушание Исполнение Музыкально-дидактические игры Занимательные дела по музыкальному развитию и изобразительной деятельности |
| | | Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества |
| | | Двигательная | Музыкально-ритмические импровизации Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность |
| | | Чтение художественной литературы | Чтение Разучивание |

**Модель организации образовательного процесса на 1 день
Младший дошкольный возраст**

| Образовательные области | 1 половина дня | 2 половина дня |
|------------------------------------|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы; Формирование навыков культуры еды; Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности; Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые, дидактические игры. | Эстетика труда, трудовые поручения; Тематические досуги в игровой форме; Игры с ряжением; Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); ОБЖ-беседы и игровые ситуации; Строительно-конструктивные игры. |

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| Познавательное развитие | Образовательная познавательная деятельность (+ коррекция); Дидактические, развивающие игры (с коррекционной направленностью). Чтение познавательной литературы. Наблюдения в природе; целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада. Простейшее | Образовательная деятельность (+ коррекция). Досуги познавательного цикла; Индивидуальная коррекционная работа; Развивающие игры. Экспериментирование, опыты |
| Речевое развитие | Чтение, восприятие художественной литературы. Разучивание стихов. Разговоры на заданную тему и темы детей. Рассматривание картин, составление рассказов. Дидактические игры на звуковую культуру речи, лексику, грамматику. Артикуляционная гимнастика. Использование МФФ в режимных моментах. | Чтение и рассказывание литературных произведений. Книжный уголок игры по литературным произведениям, рассматривание книг). Дидактические игры. Общение. Составление книжек-самоделок. Досуги с использованием МФФ, литературных произведений. |
| Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание произведений искусства. Эстетика быта. Аппликация, лепка, рисование. Экскурсии и наблюдения и в природе (на участке). Целевые прогулки. | Работа в уголке изодеятельности. Музыкальные досуги, элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок). Совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры) |
| Физическое развитие | Прием детей (на воздухе в теплое и сухое время года). Утренняя гимнастика. Гимнастика для глаз. Гигиенические процедуры. Закаливание (воздушные ванны). Оздоровительные минутки. Физкультурная деятельность с инструктором по физической культуре (с коррекционной направленностью). Физкультминутки (в образовательной деятельности познавательного и художественно-эстетического циклов). Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность). Подвижные игры в группе и на | Дневной сон с доступом свежего воздуха. Гимнастика бодрящая. Гимнастика для глаз. Закаливание (воздушные и водные процедуры), Физкультурные досуги (игры и развлечения); Прогулка (индивидуальная работа). Подвижные игры в группе и на прогулке. Самостоятельная двигательная деятельность. |

**Классификация самостоятельной деятельности дошкольников
по образовательным областям**

| | |
|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - игры в развивающих центрах; - сюжетно-ролевые игры, индивидуальные игры, совместные игры; - все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками; - все виды деятельности, предполагающие выполнение гигиенических процедур, самообслуживание; - выполнение трудовых поручений |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельные творческие игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры; - настольно-печатные игры, дидактические игры; - рассматривание тематических альбомов и книг; - наблюдения, экспериментирование; - труд в природе. |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками; - самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; - рассматривание книг, альбомов, картин и картинок; - совместные со сверстниками творческие, развивающие, театрализованные, |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - игры в художественно-эстетических центрах; - самостоятельное рисование, лепка, конструирование, - рассматривание репродукций картин, иллюстраций, альбомов; - слушание, пение и музыкальные импровизации в движении, самостоятельные игры-драматизации. |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельные подвижные игры, спортивные игры; |

Формы образовательной деятельности в младшей группе

| Непрерывно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
|--|---|---|
| Занятия (конструирование и художественное конструирование); <ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование; • рассматривание эстетически привлекательных объектов; • игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); • тематические досуги; • проектная деятельность; • конструирование по образцу, модели, условиям, теме, | Наблюдение; <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • конструирование из песка; | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • самостоятельная конструктивная деятельность. |

| | | |
|---|--|---|
| замыслу; | | |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | | |
| Непрерывная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Чтение; • обсуждение; • рассказ; • беседа; • игра; | Ситуативный разговор с детьми; • игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); • продуктивная деятельность; • беседа; • проблемные ситуации | Игра; • продуктивная деятельность; • рассматривание; • самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театрализованном уголке (рассматривание, инсценировка). |
| Изобразительная деятельность | | |
| • Занятия (рисование, аппликация, лепка, конструирование); • экспериментирование; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); • тематические досуги; • выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; • проектная деятельность; | Наблюдение; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • конструирование из песка; | • игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • самостоятельная изобразительная деятельность. |
| Музыкальная деятельность | | |
| Слушание музыки; • музыкально-дидактическая игра; • шумовой оркестр; • разучивание музыкальных игр и танцев; • совместное пение • беседа интегрированного характера; • интегрированная деятельность; • музыкальное упражнение; • попевка; | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; • музыкальная подвижная игра на прогулке; • интегрированная деятельность; | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка. |

Образовательная деятельность в младшей группе при проведении режимных моментов

| | |
|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. |
| Познавательное развитие, речевое развитие | Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур). |
| Физическое развитие | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня. |
| Художественно-эстетическое развитие | Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |

2.3. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы в группе направлено на создание системы комплексной помощи детям: обеспечение коррекции нарушений развития детей с нарушением зрения, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа в группе раннего возраста для детей с нарушением зрения строится на поэтапном развитии сенсорного восприятия и зрительно -моторной координации. Особое внимание уделяется сенсорному воспитанию. Дети знакомятся с разнообразием форм, звуков, движений. Учатся выделять, узнавать заданный предмет, сравнивать предметы, объединять в группы.

Целью коррекционных занятий является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также

обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и

пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

В процессе коррекционной деятельности реализуются все образовательные области в соответствии с ФГОС.

Основание для организации коррекционной работы – медико-психолого-педагогическое заключение, определяющее образовательные потребности воспитанников, имеющих проблемы в физическом, речевом развитии.

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития и восстановления зрения на основе стимуляции всех потенциальных возможностей детей с нарушениями зрения.

Основные задачи коррекционной работы с детьми 2-3 лет с нарушением зрения:

- обеспечивать коррекцию зрительных функций, зрительного восприятия у детей с нарушением зрения, в соответствии с клиническими формами его нарушения;
- формировать компенсаторные способы сенсорно- перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
- способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных эталонов;
- способствовать социальной адаптации детей с нарушением зрения;

Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы

1. Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией и развитие функций зрительной деятельности:

- поисково-ориентировочной;
- информационно-познавательной;
- регулирующей и контролирующей.

2. Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:

- охрана и поддержание нарушенного зрения;
- развитие и активизация зрительных функций
- наращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.

3. Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:

- развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения, окружающего;
- развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;
- обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

| Содержание коррекционной работы | |
|---|---|
| Развитие зрительного восприятия | Формирование сенсорных эталонов; формирование предметных представлений; составление целого из частей; развитие зрительного внимания; развитие восприятия сюжетных изображений; развитие навыков ориентировки; развитие мелкой моторики. |
| Коррекция вторичных нарушений в музыкальной деятельности | Развитие движений, координации движений через освоение музыкально-двигательного материала, развитие ритмического чувства; развитие ориентировки в пространстве; развитие эмоциональной сферы ребёнка. |
| Коррекция вторичных нарушений в физкультурной деятельности | Развитие движений, координации движений через освоение музыкально-двигательного материала, развитие ритмического чувства; развитие ориентировки в пространстве; |

Коррекционно-педагогический процесс включает:

1. Диагностику развития детей с нарушением зрения в начале года.
2. Мониторинг динамики развития зрительного восприятия в середине и в конце года.
3. Проектирование и проведение коррекционно-развивающей работы.
4. Осуществление контроля создания тифлопедагогических условий и проведения коррекционной работы педагогами группы.

Специальные условия обучения:

1. Специальные дидактические материалы:

Использование специальных дидактических материалов и тифлопедагогических пособий индивидуального и коллективного пользования.

Изготовленные тифлопедагогом и воспитателями дидактические материалы трёх размеров, в соответствии с индивидуальной зрительной нагрузкой ребёнка и периодом лечения.

Использование альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт, крупная клетка в тетради).

2. Специальные методы и приёмы обучения:

Коррекционная направленность образовательного процесса, осуществляемого воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Учёт специфики наглядности для детей с нарушением зрения.

Использование определённой наглядности в соответствии со зрительным режимом.

Использование зрительных ориентиров.

Использование специальных способов демонстрации наглядного материала.

Упорядочение процесса наблюдения, анализа, систематизации процесса восприятия. Использование специальных алгоритмов обследования предметов, объектов; рассматривания и др.

Соблюдение режима зрительной нагрузки. Проведение глазной гимнастики.

Закрепление сформированных знаний, навыков и умений в практической деятельности.

Учёт темпа усвоения программного содержания.

3. Специальные психолого-педагогические условия:

Обеспечение эмоционального благополучия;

Поддержка постоянная, специальная подготовка к проведению лечения на аппаратах.

Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми в связи с ношением очков, окклюдеров.

Взаимодействие с родителями по вопросам индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.

4. Организация предметно-пространственной среды в группе для развития различных видов деятельности детей с нарушением зрения в соответствии с принципом коррекционно-компенсаторной направленности.

Специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения, носит индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от потребностей в них ребенка.

Объединение лечебно-восстановительного и коррекционно-педагогического процессов является основным принципом работы педагогов. Это позволяет быстрее восстанавливать зрительные функции, а также обеспечивает полноценное развитие детей.

Воспитатели работают в тесном контакте с тифлопедагогом, логопедом, по единому тематическому плану. На каждом занятии решаются и коррекционные задачи, предполагающие включение в работу всех сохранных анализаторов.

Коррекционные задачи, решаемые воспитателем в совместной организованной деятельности с детьми с нарушением зрения: Формирование представлений о сенсорных эталонах

Сенсорное воспитание – это целенаправленное совершенствование, развитие у детей сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений). Обеспечивает развитие и обогащение чувственного опыта ребенка, формирует его представления о свойствах и качествах предметов. Основное содержание сенсорного воспитания детей с нарушением зрения в детском саду – это ознакомление детей с сенсорными эталонами и обогащение способами обследования свойств предметов и объектов окружающего мира.

Сенсорные эталоны – это общепринятые образцы каждого вида свойств и отношений предметов. Осмысленность эталонов выражается в соответствующем названии – слове. Эталоны не существуют отдельно друг от друга, а образуют определенные системы, например: спектр цветов; шкала музыкальных звуков; решетка фонем родного языка; система геометрических форм; система запахов, вкусовых ощущений; качества предметов и объектов; величина; пространственные представления и т. д.

Формирование выделенных систем обеспечивают органы чувств человека или анализаторы: зрительный; слуховой; тактильно-кинестетический; обонятельный. Работа анализаторов в совокупности образует сложные динамические связи, которые являются основой процессов восприятия, ощущения и всей психической деятельности в целом. В настоящее время существует мнение, что среди многочисленных задач сенсорного воспитания важнейшими для коррекционного обучения дошкольников с патологией зрения являются:

В младшей группе:

накопление знаний и формирование приемов четких представлений об эталонах (цвете, форме, величине, пространственном расположении);
обогащение словаря и развитие образной речи на основе предметной соотнесенности слова.

Формирование предметных представлений

Формирование реальных представлений о предметах и явлениях окружающей действительности у детей с нарушением зрения в дошкольном возрасте является одним из важнейших направлений коррекционно - педагогической работы. На занятиях, в играх, труде, изобразительной деятельности дети учатся зрительно обследовать предмет, овладевают компенсаторными навыками познания мира за счет активизации сохранных анализаторов, речи, мышления.

В психолого-педагогической литературе имеется ряд исследований, посвященных особенностям развития детей с нарушением зрения (Е. Б. Карпушина, А. Г. Литвак, Л. И. Солнцева, В. А. Феоктистова и др.).

Нарушение остроты зрения, бинокулярности, стереоскопии, цветоразличения, глазодвигательных функций затрудняет формирование реальных представлений об окружающем. Поэтому многие слова и выражения дети усваивают механически, не понимая смысла, не соотнося их с предметом и явлениями окружающего мира.

Наблюдается затрудненность узнавания, выделения формы, цвета, величины и пространственного положения предметов. Характерны большие затруднения в овладении изо навыков, что обусловлено нарушением зрительно-моторной взаимосвязи и недостаточным зрительным контролем за движением руки (Л. В. Фомичева).

Самостоятельное вычленение свойств и признаков предметов с помощью зрения не всегда доступно. Восприятие окружающего мира для его реального отображения требует направленности и осознанности.

Для овладения аналитическими способностями необходимо наличие у детей умения видеть и понимать окружающее. Для формирования таких умений надо дать детям возможность всесторонне пронаблюдать, обследовать предметы с помощью всех анализаторов, т. к. это помогает уточнить образ предмета.

Используя дидактические игры и задания, тифлопедагог учит детей:

1. Сравнивать объекты с их изображением
2. Анализировать особенности строения предметов
3. Складывать изображения из частей, счетных палочек, геометрических фигур.
4. Соотносить изображение и его силуэт, контур.

Мелкая моторика.

Целью коррекционной работы по развитию мелкой моторики является формирование и развитие умений и навыков ручной деятельности. Для достижения этой цели поставлены основные задачи по развитию мелкой моторики: развитие силы, точности и координации движений укрепление кистей рук и пальцев, развитие глазомера и координации (глаз-рука), освоение мелких движений у детей с нарушением зрения, а также разработать содержание коррекционных заданий по развитию мелкой моторики.

В процессе различных видах деятельности создаются благоприятные условия для закрепления, автоматизации и совершенствования умений и навыков, приобретаемых у детей с нарушением зрения во время коррекционной работы. При проведении коррекционной работы по развитию мелкой моторики необходимо осуществлять дифференцированный подход к детям в зависимости от их степени нарушения зрения и уровня развития мелкой моторики.

У всех детей необходимо развивать мелкую моторику рук путем выполнения специальных упражнений.

Пространственная ориентировка.

Ориентировка в большом и малом пространстве у детей с нарушением зрения в раннем возрасте играет очень важную роль.

Из-за нарушения зрения у детей возникают недостатки развития движений и малая двигательная активность, у них плохо развиты пространственные представления, возможности практической микро-и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений.

Наиболее успешное освоение детьми ориентировки в пространстве осуществляется в дидактических играх и упражнениях.

Необходимо закреплять умение детей выделять парно- противоположные направления окружающего пространства (направо- налево, вперед-назад, вверх-вниз, с точкой отсчета от себя).

Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами.

Развивать умение определять направления движения в пространстве. Совершенствовать умение передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров. Развивать умение определять стороны стоящего спереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела. Развивать умение словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения. Развивать активное использование пространственных терминов обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий(в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг с другом, между, напротив, посередине).

Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски). Развивать умение самостоятельно располагать предметы в названных направлениях, менять местоположение предметов, определять разницу в расположении предметов в микропространстве.

Продолжать знакомить с правилами поведения на улице (ходить можно только по пешеходному переходу, переходить улицу только на зеленый сигнал светофора, нельзя ходить, бегать, играть на проезжей части улицы), закреплять эти знания в подвижных дидактических играх.

Формировать обобщенные представления об окружающем пространстве.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В раннем возрасте от 2 до 3 лет приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы в данном возрасте взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбиение

- на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Младшие дошкольники — **это в первую очередь деятели, а не наблюдатели**. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Приоритетной сферой проявления детской инициативы ребенка **2-3 лет** является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы в данном возрасте *взрослым необходимо:*

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни.

Образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения

определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

2.5. Реализуемые образовательные технологии и методики

В группе раннего возраста с детьми 2-3 лет используются различные педагогические технологии, обеспечивающие комфортные, бесконфликтные и безопасные условия развития личности ребенка, реализации ее природного потенциала.

1. Здоровьесберегающие технологии.
2. Технологии проектной деятельности.
3. Игровые технологии
4. Технология мини -музей

| Технология | Уровень использования | Область применения | Результат использования |
|------------------------------------|--|--|--|
| Личностно-ориентированное обучение | Методические приемы. Отдельные компоненты | Учебно-познавательные, личностного самосовершенствования | Всестороннее развитие ребенка |
| Проектный метод | Методические приемы | Речевое, познавательное, социальное развитие | Постепенный переход за рамки тематического планирования |
| Здоровьесберегающие технологии | Отдельные компоненты | Активно используются на всех этапах образования детей | Уменьшился процент заболеваемости Приобретение воспитанниками основных навыков необходимых для поддержания здорового образа жизни Охрана и укрепление зрения |
| Игровые технологии | Методические приемы Отдельные компоненты | Общекультурное, познавательное | Адаптация к новому режиму психофизической активности Сохранение и |
| | | | крепление здоровья |

Таблица 1. Результативность использования современных образовательных технологий

| Этапы НОД | Варианты использования образовательных технологий | Методические приемы |
|-----------------------|--|---|
| Вступление | Педагогика сотрудничества | совместная деятельность эвристическая беседа |
| | Здоровьесберегающий подход | психофизическая тренировка (элементы аутотренинга, настрой на занятие) |
| | Проблемное обучение | Создание проблемной ситуации |
| | Педагогика сотрудничества | Работа в группах, парах, беседа |
| | Гуманно-личностная, личностно-ориентированная технологии | Создание ситуации успеха |
| Основная часть | Развивающее обучение | Задания на развитие общеинтеллектуальные умений – сравнения, мышления, конкретизации, обобщения |
| | Игровые технологии | Игровая ситуация |
| | Проблемное обучение | Создание проблемной ситуации |
| Физминутка | Здоровьесберегающий подход | Динамические паузы Гимнастика для глаз |
| Индивидуальная работа | Индивидуальный и дифференцированный подход | Разноуровневые задания |
| Подведение итогов НОД | Педагогика сотрудничества | Коллективный вывод Подведение итогов в паре (сравнение) |
| | Гуманно-личностная, личностно-ориентированная технологии | Создание ситуации успеха |
| Рефлексия | Здоровьесберегающий подход | «Я смог...» «Я научился...», «Я помог...» |

Здоровьесберегающие технологии.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

Гимнастика для глаз.

Предупреждение статичности (смена форм организации)

Дыхательная гимнастика.

Формирование правильной осанки.

Предупреждение утомляемости.

Наблюдение за состоянием здоровья.

Положительный эмоциональный психологический настрой.

Медико-профилактические технологии

Выполнение требований СанПиНа (расстановка столов, проветривание, продолжительность организованной деятельности, освещение и т.д.)

Организация здоровьесберегающей среды в ДОУ (безопасность пособий).

Физкультурно-оздоровительные технологии

Подвижные игры. Динамические паузы.

Пальчиковые гимнастики.

Коррекционные технологии

Технологии музыкального воздействия.

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Используются:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

| Название технологии | Определение | Особенности методики проведения |
|-----------------------------|--|---|
| Физкультурная минутка | Динамическая пауза для профилактики переутомления на занятиях интеллектуального цикла. | В зависимости от вида занятия может включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и т. п. Проводится во время занятий по мере утомляемости детей. Продолжительность – 2-3 мин. |
| Подвижные и спортивные игры | Это игры с правилами, где используются естественные движения и достижение цели не требует высоких физических и психических напряжений. | Подбираются в соответствии с возрастом и особенностями здоровья ребенка, местом и временем проведения. |
| Пальчиковая гимнастика | Тренировка тонких движений пальцев и кисти рук. | Проводится в любое удобное время. Рекомендуются всем детям, но особенно с речевыми проблемами. |
| Артикуляционная гимнастика | Упражнения для формирования правильного произношения: выработки полноценных движений губ, языка, челюсти. | Результативна только при качественном ее выполнении. |
| Бодрящая гимнастика | Переход от сна к бодрствованию через движения. Поднятие настроения и мышечного тонуса детей с помощью | Формы проведения: на кроватках, обширное умывание, ходьба по |

| | | |
|---------------------------|---|---|
| | контрастных воздушных ванн и физических упражнений. | ребристым дощечкам, легкий бег из спальни в группу с разной температурой в помещениях и др. Длительность – 5-10 мин. |
| Гимнастика для глаз | Упражнения для снятия глазного напряжения. | Ежедневно по 3-5 мин в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки. Рекомендуется использовать наглядный материал и показ педагога |
| Дыхательная гимнастика | Специальные упражнения, позволяющие очистить слизистую оболочку дыхательных путей, укрепить дыхательную мускулатуру, улучшить самочувствие ребенка. | Проводится в разных формах физкультурно-оздоровительной работы. |
| Ритмопластика | Система физических упражнений, выполняемых под музыку, способствует развитию у детей мышечной свободы, выразительности, красоты, грациозности, ритмичности движений, музыкальности, чувство ритма и пластику. | Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка и его индивидуальным особенностям. Проводится не раньше, чем через 30 мин. после приема пищи. 2 раза в неделю по 30 мин. |
| Релаксация | Система расслабляющих упражнений, направленная на восстановление между процессами равновесия возбуждения и торможения и снижение двигательного беспокойства (дыхание, мышечное расслабление) | В зависимости от состояния здоровья детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Можно использовать спокойную классическую музыку, звуки природы. |
| Гимнастика ортопедическая | Система упражнений, направленная на профилактику нарушений осанки и плоскостопия. | Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы. Проводится в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| Гимнастика корригирующая | Система индивидуальных заданий, направленных на развитие и коррекцию конкретных видов движений и мышц. | Знание индивидуальных особенностей детей и методики обучения соответствующих движений. |
|-----------------------------|--|--|

Технологии « Проектной деятельности»

Цель: развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Метод проектов полностью соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования и может быть осуществлен как в рамках познавательного развития дошкольников, так и посредством интеграции образовательных областей.

В 2020-2021 г в группе Веснушки будут реализованы (проекты детского сада)

Технология мини музей «Погремушки»

Мини- музей в детском саду - особый вид детского музея, который располагается непосредственно в дошкольном учреждении. Причины создания мини- музеев первоначально заключались в том, что многие дошкольные учреждения располагаются вдали от *«настоящих»* музеев. Любой мини-музей содержит экспонаты, которые можно трогать, нюхать, рассматривать.

Цель: Развитие музыкальных и сенсорных способностей детей раннего возраста через создание и реализацию системы работы в разных видах деятельности.

Задачи: - Формировать у детей представление о музее, как о источнике предметно-развивающей среды;

- учить детей элементарным игровым действиям, сенсорным способностям;
- обогащать образно-игровым и имитационные действия;
- привлекать родителей к изготовлению поделок (погремушек).

Личностно – ориентированная технология

1. Принцип самоактуализации (фиксация новых достижений ребенка, обращение внимание на его новые возможности и способности; сравнение достижений ребенка не с результатами других детей, а лишь с его собственными)

2. Принцип индивидуальности (учёт возрастных возможностей и интересов детей; учёт их индивидуальных особенностей)

3. Принцип субъектности (организация игры осуществляется таким образом, чтобы в ней участвовал каждый ребенок; формирование положительного отношения к сверстникам)

4. Принцип выбора (предоставление возможности заняться чем-либо другим, не мешая остальным детям; выбор необходимого материала для работы и способов разрешения ситуаций)

5. Принцип творчества и успеха (намеренно создаются ситуации успеха, в которых ребенок достигает положительных результатов; в случае неудачи в трудном для него задании предлагается более простая деятельность; постоянное использование поощрения)

6. Принцип доверия и поддержки (внимание к любой просьбе ребенка о помощи, а в случае невозможности её осуществления, спокойное объяснение причины и просьба ребёнка подождать; обращение к каждому ребенку по имени; заинтересованность в том, что делает ребёнок; подбадривание; помощь в преодолении трудного действия).

Игровые технологии как система игр используется не только в совместной и самостоятельной деятельности, но и при проведении режимных моментов, что обеспечивает

более успешное усвоение детьми культурно — гигиенических навыков (соблюдение одного из ориентиров развития системы дошкольного образования, заданного ФГОС). Развлекательная функция игры связана с созданием определённого комфорта, благоприятной атмосферы, душевной радости как защитных механизмов, то есть стабилизации личности

В игре происходит развитие интеллектуальных, личностных качеств и психических процессов.

Виды игр, используемых в раннем возрасте:

Игры в парах — способствуют становлению субъектного эмоционального — положительного отношения к сверстнику, формированию потребности в общении («Прогулка в парах», «По узенькой дорожке», «Айда» и др.).

Совместные игры с несколькими партнёрами — эти игры помогают детям пережить чувство общности, воспитывают у них умение вступать в эмоционально — практическое взаимодействие с группой сверстников («Паровозик», «Лиса и зайцы», «Птички в гнёздышках», «У медведя во бору» и др.)

1. Пальчиковые игры — дети подражают друг другу («Замок», «Пальчики попляшут», «Пальчики здороваются», и т. д.).

2. Хороводные игры — созданы по образцу народных игр и построены на основе сочетания простых повторяющихся движений и физических контактов участников («Каравай», «Раздувайся пузырь», «Карусели» и т. д.)

3. Совместные игры с предметами — помогают ребенку видеть в сверстнике не соперника по борьбе за право обладания игрушкой, а партнера по игре («Катаем мячики», «Игры с резиновыми игрушками» и т. д.).

4. Игры с правилами — в которых у малышей развивается умение управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого и действовать в соответствии с предложенной ролью («Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль», «Кот и мыши» и т. д.).

5. Словесные игры - это эффективный метод воспитания самостоятельности мышления и развития речи у детей. Они построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы. («Когда это бывает?», «Кто как кричит», «Мишка косолапый», «Зайка беленький» и т. д.)

6. Настольно - печатные игры -это интересное занятие для детей при ознакомлении с окружающим миром, миром животных и растений, явлениями живой и неживой природы. Они разнообразны по видам: "лото", "домино", «Парные картинки». С помощью настольно-печатных игр можно успешно развивать речевые навыки, математические способности, логику, внимание, учиться моделировать жизненные схемы и принимать решения.

Игры и игрушки на развитие мелкой моторики способствуют работе речевых и мыслительных центров головного мозга, развитию творческих способностей и формированию усидчивости. («Мозаика», тактильное пособие «Злаки», и т. д.)

Вышеперечисленные игры способствуют развитию общения детей со сверстниками и составляют неотъемлемую часть жизни детей группы раннего возраста.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями детей группы «Муравьишки»

Социальный паспорт группы на 2020– 2021 учебный год

Воспитатели: Талалаева Н.И, Артюхова С.Н.

| | | |
|----------|---------------------------------|----|
| 1 | Общее количество детей в группе | 10 |
| | Из них мальчиков | 6 |
| | Из них девочек | 4 |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | Количество полных благополучных семей | 8 |
| | Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.) | - |
| 3 | Количество неполных благополучных семей | 1 |
| | Из них количество, где мать (отец) одиночка | 1 |
| | Из них количество семей разведенных родителей | - |
| | Из них количество детей полусирот | - |
| 4 | Количество неполных неблагополучных семей | - |
| | Из них количество, где мать (отец) одиночка | - |
| | Из них количество семей разведенных родителей | - |
| | Из них количество детей полусирот | - |
| 5 | Количество детей с опекаемыми детьми | - |
| 6 | Количество многодетных семей | - |

7. Уровень образованности родителей

| Имеют высшее образование | Имеют среднее профессиональное образование | Имеют среднее образование | Учатся |
|--------------------------|--|---------------------------|--------|
| 6 | 13 | - | - |

8. Социальный статус родителей

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Служащие | |
| | Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.) | - |
| | Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юристы-консультанты и др.) | |
| | Другие работники, относящиеся к служащим (лица, осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.) | |
| 2 | Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непрерывно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.) | |
| 3 | Предприниматели | - |
| 4 | Военнослужащие | - |
| 5 | Инвалиды | - |
| 6 | Пенсионеры | - |
| 7 | Вынужденные переселенцы (беженцы) | - |

9. Характеристика семей по материальному обеспечению

| Обеспечены полностью | Средне обеспечены | Мало обеспечены |
|----------------------|-------------------|-----------------|
| - | 9 | 1 |

10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

| Постоянно участвуют | Эпизодически участвуют | Не участвуют |
|---------------------|------------------------|--------------|
| 9 | - | - |

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества и направлено на педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране, коррекции и укреплении физического здоровья дошкольников, в развитии индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

- В основе системы взаимодействия с семьями воспитанников лежат принципы:
- единого подхода к коррекции и укреплению здоровья, развитию и образованию ребёнка;
 - открытости дошкольной организации для родителей;
 - взаимного доверия во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
 - уважения и доброжелательности друг к другу;
 - дифференцированного подхода к каждой семье;
 - равно ответственности родителей и педагогов;
 - сотрудничества и взаимодействия.

Учет данных принципов позволяет решать следующие задачи:

- Изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- Создание условий для приобщения родителей (законных представителей) к участию в жизни группы.
- Установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей.
- Оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей (законных представителей) и педагогов группы в процессе:

- ежедневных контактов, в утренние и вечерние часы;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями об их детях;
- неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями, воспитателями или специалистами, с целью обсудить достигнутые детьми успехи, независимо от конкретных проблем

Перспективный план взаимодействия с родителями группы раннего возраста (2-3 года) «Муравьишки» на 2020-2021 учебный год

| Месяц | Формы сотрудничества |
|--------------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Психологические особенности, адаптация к режиму детского сада у детей с нарушением зрения». 2. Беседа с родителями: «Профилактика осенних заболеваний», «Подготовка к детскому саду: плюсы и минусы» 3. Консультация в уголок здоровья: «Закаливание детей». 4. Консультация: Малыш от 2 до 3 Какой он? |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей раннего возраста: цели и задачи» 2. Консультация в родительский уголок «Что и когда читать детям», «Капризы детей, как с ними бороться?» |
| | <ol style="list-style-type: none"> 3. Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений» 4. Индивидуальные беседы: «Как организовать домашние занятия по рисованию и лепке» 5. Конкурс: «Очарование Осени» 6. Фотовыставка « Знакомьтесь-это мы!» 7. Реализация инновационного долгосрочного проекта «Мир Сказок» |

| | |
|---------|---|
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Учимся играть вместе» 2. Консультация: «Развитие прослеживающих функций глаз» 3. Беседа: «Правила поведения дома и на улице» 4. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки» 5. Консультация «Мои пальчики расскажут» 6. Проект: «Неделя Доброты и Толерантности» |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 2. Консультация: «Зимние прогулки по нарядному городу в каникулы» 3. Консультация в родительский уголок по ПДД: «Памятка для родителей по ПДД». 4. Совместный досуг (мероприятие): «Новогодний утренник» 5. Папка -передвижка «Зимой гуляем,наблюдаем,играем (о важности зимних прогулок) |
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Советы медсестры: «Правильное питание-основа здоровья» 2. Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь», «Одежда для зимних прогулок». 3. Консультация: «Формирование музыкальных способностей у ребенка» 4. Санбюллетень: «Профилактика простудных заболеваний» 5. «Строим для малышей»-поделки из снега с участием родителей. 6. Проект: «Тайна моего имени» |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация в уголок: «Дети-наша общая забота» 2. Фоторепортаж « С любовью,для папы!» 3. Санбюллетень: «Веселая ингаляция» 4. Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться» 5. Выставка совместного творчества: «Я и мой папа». 6. Консультация: «Как перестать кричать на ребенка» |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация в родительский уголок: «Как повысить иммунитет, весенние правила для родителей» 2. Анкетирование: «Ребенок и игрушка» 3. Беседа: «Взаимоотношения между взрослыми и ребенком» 4. Выставка детских рисунков « Рисуем с папой мамин портрет». 5. Совместный досуг (мероприятие): «Мамочка моя! |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Как помочь ребенку повзрослеть? Кризис 3 лет» 2. Консультация в уголок для родителей: «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» 3. Беседа: «Умственное развитие ребенка» 4. Выставка совместного творчества: «День добрых дел» 5. Индивидуальные беседы: «Как научить ребенка рисовать» 6. Проект: «Книга — лучший друг» |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. Папка-передвижка «Май»-(советы родителям,рассматриваем картинки,давайте почитаем,давайте поиграем). 2. Консультация в родительский уголок «Босиком по росе, Как закаливать ребенка на даче». 3. Оформление стенда «День победы» 4. Итоговое родительское собрание: «Итоги работы за год». |
| Июнь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация на тему: «Об опасностях открытого окна» 2. Консультация на тему: «Чем развлечь ребенка летом» 3. Беседа с родителями: «Опасность укуса клещей», «Тепловой удар». 4. Папка – передвижка (ЗОЖ): «Закаливание детей в летний период» |

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно- порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой- то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в МБДОУ детский сад №4 г. Донецк

1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Организация образовательного процесса и пребывание детей в Образовательном учреждении на протяжении всего дня (12 часов) предусмотрены в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Режимы пребывания детей в Образовательном учреждении составляются под контролем медицинских работников и учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями; максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Прогулки проводятся 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон;

Общая продолжительность суточного сна для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов; для детей дошкольного возраста - 2-2,5 часа.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

При проведении форм непрерывной образовательной деятельности проводится физминутка. Перерывы, предусмотренные между формами непрерывной образовательной деятельности, составляют не менее 10 минут.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки.

В Образовательном учреждении предусмотрено использование вариативных режимов пребывания ребенка: основной режим дня на холодный и теплый период года по возрастным группам, режим дня на случай неблагоприятной погоды, щадящий режим дня, адаптационный режим дня, режим дня при карантине.

1.2 Виды режимов.

Рекомендации к использованию вариативных режимов дня

Основной режим дня на холодный период года

по всем возрастным группам

Основной режим дня на теплый период года

- образовательная деятельность осуществляется в других формах;
- основная форма работы - совместная деятельность воспитателя с детьми
- увеличивается время прогулки и дневного сна

Адаптационный

- длится 2-3 недели
- постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки
- родителям рекомендовано приводить ребенка позже, забирать раньше
- занятия не проводятся, рекомендуемая форма работы - совместная деятельность воспитателя с детьми
- корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).
- не проводятся закаливающие процедуры

Щадящий режим дня

1. Щадящий режим после перенесенных острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции) предусматривает:

- освобождение от проведения закаливающих водных процедур на I неделю
- сокращение приема воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели
- освобождение от физкультурных занятий на I неделю
- сокращение режима двигательной активности ребенка на прогулке
- контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня на 1 неделю
- пролонгированный сон

2. Щадящий режим после перенесенных болезней (пневмония, острый пиелонефрит, гепатит и др.) предусматривает:

- освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.
- пролонгированный сон.
- контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку.

3. Щадящий режим для детей с III и IV группами здоровья. Хронические заболевания после периода обострения предусматривают:

- освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев
- контроль за двигательной активностью на прогулке

- пролонгированный сон

Режим дня при карантине

- прекращается контакт с другими группами
- частое проветривание
- совместная деятельность с детьми проводится в группе
- увеличивается время прогулок, сна
- проводится тщательный осмотр детей утром, перед сном, после сна и по необходимости чаще

Режим дня на случай неблагоприятной погоды (при температуре воздуха ниже - 15 градусов и силе ветра более 7 метров в секунду)

- изменяется время и продолжительность прогулки
- сокращение времени на прогулку не должно влиять на обеспечение оптимального режима двигательной активности детей
- для активизации режима двигательной активности детей используются все свободные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы)

Приложение № 1

Режим двигательной активности

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) |
|--|--|---|
| Физкультурные занятия | В помещении | 2 раза в неделю, 20 мин. |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно, 8 мин. |
| | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | |
| | Физкультминутки (в середине статического занятия) | Ежедневно |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| | Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

3.2. Планирование образовательной деятельности

| 1. Режим работы учреждения | | |
|---|---|-----------|
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) | |
| Время работы возрастных групп | 10,5 часов | |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни | |
| 2. Продолжительность учебного года | | |
| Учебный год | с 01 сентября (20 августа) по 31 мая (30 июня). | 36 недель |
| I полугодие | с 01 сентября по 31 декабря | 17 недель |

| | | |
|---|-----------------------|---|
| II полугодие | с 12 января по 31 мая | 19 недель |
| 3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса | | |
| 3.1. Мониторинг: оценка уровня развития детей (промежуточная и итоговая) | | |
| Наименование | Сроки | Количество дней |
| Первичный мониторинг - специалисты | сентябрь сентябрь | 10 дней |
| Промежуточный мониторинг (специалисты) | январь | 5 дней |
| Итоговый мониторинг | май | 10 дней |
| 3.2. Праздники для воспитанников | | |
| Наименование | Сроки/ даты | |
| «Здравствуй, детский сад» | 1 сентября | |
| «День именинника» | ежемесячно | |
| «Новогодние праздники» | декабрь | |
| «Зимние забавы» | январь | |
| «День 8 Марта» | март | |
| «Масленица» | март | |
| «День Защиты детей» | июнь | |
| 4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни | | |
| 4.1. Каникулы | | |
| | Сроки/ даты | Количество каникулярных недель/ праздничных дней |
| Зимние каникулы | 31.12. - 10.01. | 11 дней |
| Летние каникулы | 01.07. – 29.08. | 13 недель |
| 4.2. Праздничные дни | | |
| День народного единства | 04.11. | 1 день |
| Новогодние праздники | 01.01. | 1 день |
| Рождество Христово | 07.01. | 1 день |
| День защитника отечества 23 февраля | 23.02. | 1 день |
| Международный женский день | 08.03. | 1 день |
| Праздник Весны и Труда | 1.05. | 1 день |
| День Победы | 09.05. | 1 день |
| День России | 12.06. | 1 день |
| 5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период | | |
| Наименование | Сроки/ даты | |
| «День Защиты детей» | 01.06. | |
| «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | Июнь | |
| «До свидания лето!» | 30.08. | |
| Развлечения, досуги | в течение лета | |

Тематическое планирование образовательной деятельности в группе «Муравьишки»

| Период | Тема | Итоговое мероприятие |
|-----------------|--|--|
| Сентябрь | Обследование (педагогическое наблюдение). Я и детский сад. Игрушки. Признаки осени | День дошкольного работника Выставка работ «Подарок детскому саду» Выставка работ (игрушки) |
| Октябрь | Фрукты: Овощи. Грибы. Деревья, Листья, Кустарники. Откуда хлеб пришел | Праздник Осени. Выставка совместных поделок с родителями «Что нам осень принесла?» |
| Ноябрь | Домашние животные и птицы. Их детёныши. | Изготовление макета. «Деревня» Коллективная работа |
| Декабрь | Признаки зимы. Дикие животные и их детёныши. Зимующие птицы. Празднование Нового года. | Новогодний праздник. Выставка поделок. |
| Январь | Человек. Эмоции. ЗОЖ. Зимние забавы | Стенгазета по ЗОЖ. Фигура из снега |
| Февраль | Профессии. (инструменты). Транспорт. Защитники Отечества | Поделки для папы. Досуг « День защитника отечества» |
| Март | Признаки весны. Я и мама. Семья. Одежда. Обувь | Коллаж «Моя семья», открытка для мамы. Праздник 8 Марта. Коллаж « Весна Пришла» |
| Апрель | Дом. Мебель. Бытовая техника. Посуда | Коллективная работа — коллаж « Макет комнаты для игр» |
| Май | Обследование(педагогическое наблюдение) Мой город.(1 Мая, 9 Мая, День города) | Макет улицы. Коллективная работа. |
| Июнь | Здравствуй, Лето! Насекомые. Растения. Цветы. | Спортивный праздник на открытом воздухе. Выставки работ по темам дня. |

Модель образовательной деятельности:

Формы организации образовательной деятельности: подгрупповые, фронтальные, индивидуальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей младшей группы (дети третьего года жизни) – 1.40 часа.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 10 минут.

В группе раннего возраста, с сентября по май (включительно) проводится в неделю 10 подгрупповых или фронтальных занятий продолжительностью 10 минут каждое, что не превышает рекомендованную СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. с изменениями на 04.04.2014 г недельную нагрузку.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут.

Летом коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, увеличивается продолжительность прогулок, на которых воспитатель проводит индивидуальные занятия с детьми.

Учебный план

| Образовательные области | Образовательная нагрузка |
|--|---|
| Познавательное развитие (формирование представлений об окружающем, познавательно-исследовательская деятельность) | 1 |
| Речевое развитие | 1 |
| Физическое развитие | 2 |
| Художественно-эстетическое развитие (восприятие художественной литературы) | В совместной деятельности в ходе режимных моментов |
| Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | 2 |
| Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность) | 2 |
| Коррекционно-развивающие | 2 |
| Социально-коммуникативное развитие | В совместной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на интегрированных занятиях. |
| длительность | 10 мин |
| Количество непрерывной образовательной деятельности в неделю | 10 |
| Объем недельной образовательной нагрузки | 100 мин |
| Индивидуальное занятие с дефектологом | По индивидуальному графику |
| Аппаратное лечение | По индивидуальному графику |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| Базовый вид деятельности | Периодичность |
|---|---------------|
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |

Расписание образовательной деятельности (НОД)

(Приложение № 2)

3.3. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы группы «Муравьишки»

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных жанров для использования в работе с дошкольниками.

Микросреда в группе обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по коррекции, сохранению и

укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Информационно-методическое обеспечение программы

| п/п | Образовательная область по ФГОС ДО | Общеобразовательные и парциальные программы | | Методические пособия |
|-----|------------------------------------|--|----------------|--|
| | | Основные | Дополнительные | |
| | Социально-коммуникативное развитие | Адаптированная программа МБДОУ детский сад компенсирующего вида №4 г. Донецка №4 | | <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая. М.: Мозаика - Синтез, 2014.</p> <p>Абрамова Л.В. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. 2 – 7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2014г</p> |
| | Познавательное развитие | Адаптированная программа МБДОУ детский сад компенсирующего вида №4 г. Донецка №4 | | <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Первая младшая.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Первая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> |
| | Речевое развитие | Адаптированная программа МБДОУ детский сад компенсирующего вида №4 г. Донецка №4 | | <p>Хрестоматия для дошкольников от 1-3 лет</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Конспекты</p> |

| | | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|---|
| | | | | комплексных занятий по сказкам с детьми 2 – 3 лет. – СПб.: Паритет, 2008. |
| | Художественно-эстетическое развитие | Адаптированная программа МБДОУ детский сад компенсирующего вида №4 г. Донецка №4 | Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г) | Арсеневская О. Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 |
| | Физическое развитие | Адаптированная программа МБДОУ детский сад компенсирующего вида №4 г. Донецка №4 | | Кочетова Н. П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста. М.: Просвещение, 2008 Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.:Мозаика-синтез, 2009. |

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Учебно-методический комплекс

ПРОГРАММЫ:

1. Адаптированная образовательная Программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (нарушение зрения)
2. Примерная образовательная программа дошкольного образования (одобрена)
3. «От рождения до школы» программа Под ред. Вераксы Н, 2014.
4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду \ Л.И.Плаксиной. – М., Экзамен, 2003.

Методическая литература

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., Просвещение, 1991.
2. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребёнком? - М., Сфера, 2008.
3. Метод М. Монтессори в России.
4. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет.- М., Просвещение, 1988.
5. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. М., Просвещение, 1991....
6. Гербова В.В. Развитие речи. М., 2014.
7. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1997.
8. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. - СПб., ЛОИРО, 2001.
9. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М., Просвещение, 1992.

10. Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду. - М., Просвещение, 1978.
11. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М., Просвещение, 1991.
12. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М., ТЦ Сфера, 2010.
13. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет - М., Мозаика-Синтез, 2005.
14. Ростомашвили Л.Н. Физические упражнения для детей с нарушением зрения. СПб, Институт специальной педагогики и психологии, 2001.
15. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. М., 2014.

Коррекция зрительного восприятия

Программы и технологии:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду \ Л.И.Плаксиной. – М., Экзамен, 2003.
2. Рудакова Л.В. Программа зрительного восприятия для детей дошкольного возраста. – В кн.: Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. \ Под рук. В.А.Феоктистовой. СПб, Образование, 1995..
3. Фомичёва Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей. СПб, Каро, 2007.
4. Никулина Г.В., Фомичёва Л.В., Замашнюк Е.В. Развитие зрительного восприятия. СПб., издательство РГПУ им.А.И.Герцена, 2003.
5. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелым нарушением зрения. Науч. ред. Шипицина Л.И. СПб., Образование, 1995.
6. Никулина Г.В., Фомичёва Л.В. Охраняем и развиваем зрение. СПб, 2002.
7. Фомина Л.В. Сенсорное развитие. Программа для детей 4-6 лет. М., 2001.
8. Григорьева Л.П. Развитие восприятия у ребенка М., Школа-Пресс, 2001.

Перечень используемых материалов и пособий

1. Липакова В.И., Логинова Е.А. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций – СПб., Союз, 2001
2. Назарова А.Г. Играть любят все (практический материал) СПб., 1995
3. Развиваем руки, чтобы учиться и писать и красиво рисовать. Под. ред. Гавриной С.Е. Ярославль, Академия К, 2000.
4. Бардина М.И. Планы, схемы, ориентировка в пространстве М., Карапуз, 2000.
5. Зарин А., Тулина Л. Рисуем по клеткам. Животные. СПб., КАРО, 2007.
6. Зарин А. Волшебные рисунки СПб., КАРО, 2004.
7. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций. СПб., Союз, 2001.
8. Гаврина С.Е. Развиваем руки, чтобы учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль, Академия К, 2000.
9. Григорьева Л.П. Развитие восприятия у ребенка М., Школа-Пресс, 2001.
10. Липакова В.И., Логинова Е.А. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций – СПб., Союз, 2001
11. Назарова А.Г. Играть любят все (практический материал) СПб., 1995
12. Развиваем руки, чтобы учиться и писать и красиво рисовать. Под. ред. Гавриной С.Е. Ярославль, Академия К, 2000.
13. Бардина М.И. Планы, схемы, ориентировка в пространстве М., Карапуз, 2000.
14. Зарин А., Тулина Л. Рисуем по клеткам. Животные. СПб., КАРО, 2007.
15. Зарин А. Волшебные рисунки СПб., КАРО, 2004.
16. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций. СПб., Союз, 2001.

17. Баряева Л. Математическая мозаика (3 тетради). СПб., Союз, 2002.
18. Гаврина С.Е. Развиваем руки, чтобы учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль, Академия К, 2000.
19. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб., 1999.
21. Баряева Л. Математическая мозаика (3 тетради) – СПб., Союз, 2002.

Коррекция нарушений речи

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Пособие в 2-х частях. М., Альфа, 1993.
2. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М., Гном-Пресс, 1999.
3. Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольников. Методическое пособие с иллюстрациями. Екатеринбург, АРГО, 1996.
4. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. СПб., Детство-Пресс, 2001.
5. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребёнка с ОНР. – СПб., Детство-Пресс, 2008.
6. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Учимся говорить. М., 1998.
7. Третьякова Т.С. Играем и учимся. Методическое пособие к иллюстрациям.– М., «Просвещение», 2001.
8. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и занятия. Практическое пособие – СПб., КАРО, 2004.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. М., Просвещение, 1998.
10. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика (методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста). СПб., КАРО, 2004.
11. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., ВЛАДОС, 1999.
12. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М., ВЛАДОС, 2003.
13. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи. СПб., КАРО. 2007.
14. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков. СПб., КАРО. 2007.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы раннего возраста «Муравьишк» (с учётом особенностей воспитанников группы — нарушение зрения и т. д.).

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

При проектировании РППС в младшей группе учитывалась целостность образовательного процесса, его коррекционная направленность в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учета и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей..

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Организация специальных условий образования детей с нарушением зрения.

Условия образования детей с нарушением зрения определены Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года .N2 26. *Извлечения из СанПиНа 2.4.1.3049-13*

«10.13. Уровень искусственной освещенности для слепых и слабовидящих детей в игровых, учебных помещениях, музыкальных и спортивных залах должен быть не менее 600-800 лк; для детей, страдающих светобоязнью, в игровых, учебных помещениях, музыкальных и спортивных залах - не более 300 лк.

10.14. Помещения групповых для слепых и слабовидящих детей должны быть оборудованы комбинированной системой искусственного освещения.

Для создания комфортных световых условий детям со светобоязнью над их учебными столами предусматривается обязательное раздельное включение отдельных групп светильников общего освещения.

В помещениях групповых для слабовидящих детей и детей рекомендуются одноместные универсальные столы с регулируемыми параметрами, простой и надежной конструкции.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут».

«12.5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе - 15 мин., в средней группе - 20 мин., в старшей группе - 25 мин., в подготовительной группе - 30 мин.

3.2.1. Предметно-пространственная среда

Мебель

Столы светлые с матовой поверхностью

Окраска стен пастельными тонами.

Освещение:

- равномерное освещение рабочих мест, свет с левой стороны;
- для устранения слепящего действия прямых солнечных лучей используют шторы светлых тонов или жалюзи;
- окраска в белый цвет переплетов и откосов окон и подоконников может увеличить освещенность на 5-10 %, потолка и верхней части стен, панелей в светлый тон - на 20-40 %;
- на подоконниках запрещено размещать комнатные растения или декоративные предметы;
- не рекомендуется приклеивать на стекла декоративные украшения.

Предметы, которые часто используются детьми, располагаются на уровне глаз ребенка.

На столах располагаются полставки, которые используются для детей с близорукостью или сходящимся косоглазием. Дети с расходящимся косоглазием рассматривают рисунки на столе либо на горизонтально расположенном индивидуальном фланелеграфе.

Гигиенические требования к освещению:

- достаточный уровень освещенности;
- равномерное распределение яркости в поле зрения;
- отсутствие слепящего действия от источника света;
- отсутствие резких теней в поле зрения;
- освещенность поверхности стола должна быть не ниже 300 люкс;

Использование люминесцентных ламп, т. к. они имеют ряд преимуществ: малая яркость, мягкий ровный свет, спектр, близкий в видимой его части к дневному. Люминесцентные лампы не только создают хорошее освещение, но и позволяют обогатить световой поток биологически активным ультрафиолетовым излучением.

Очень важна степень равномерности освещения (отношение наименьшей освещенности наибольшей в пределах рабочей поверхности).

Большая разница в яркости на рабочей поверхности, а также различия в яркости рабочей поверхности и окружающего поля приводит к снижению зрительной работоспособности.

Для правильной организации рабочего места дошкольника необходимо, чтобы свет падал сверху и слева - тень от правой руки не должна попадать на текст.

Местное освещение обеспечивается настольной лампой не менее 60 ватт с непрозрачным абажуром. Если рисование или рассматривание происходит днем при естественном освещении, стол должен стоять у окна, чтобы свет падал слева.

Правила посадки во время письма и чтения

Рекомендуется с раннего возраста вырабатывать у детей правильную посадку.

Сидеть надо так: спина прямая, голова слегка наклонена, плечи на одном уровне, поясница опирается на спинку стула. Между грудью и краем стола должно быть небольшое расстояние, для чего передний край сиденья задвигают за край стола или парты.

В значительной мере правильная посадка зависит от устройства мебели о соответствия ее росту ребенка.

| Рост, см | Высота сидения | Высота стола над полом, |
|----------|----------------|-------------------------|
| | над полом, см | см |
| 90-99 | 24 | 43 |
| 100-109 | 27 | 47 |
| 110-119 | 32 | 52 |

В зависимости от специфики нарушения зрения и коррекционных задач различают следующие игры и пособия.

1. Игры и пособия для зрительных упражнений «взор вверх»: мячи разной величины и цвета, серсо, бильбоке, бадминтон, кольцоброс, пальчиковый театр, надувные шары, диафильмы

2. Игры и пособия для зрительных упражнений «взор вниз»: мозаика разной формы, цвета и величины, мелкий строительный материал, «ЛЕГО», лото, кубики с картинками, шнуровки, природный материал и т. п.

3. Пособия для развития осязания. рельефные рисунки

4. Пособия для рисования: мольберты на подставках, фланелеграфы (фронтальный двухцветный и индивидуальные), рисовальные доски

5. Пособия для экологического воспитания (Б. К. Гупоногов):

- растительный материал с хорошо развитыми вегетативными и генеративными органами, доступными для восприятия с помощью осязания и ослабленного зрения;
- рельефные рисунки с изображением растений и животных;
- фоновые экраны.

Приложения к рабочей программе группы «Муравьишки»

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

К Рабочей программе детей раннего возраста группы «Муравьишки»

В МБДОУ детский сад компенсирующего вида №4 г. Донецк предусмотрено использование режимов пребывания ребенка:

- типовой режим дня по возрастным группам (теплый и холодный период года),

«Адаптационный» - применяется в период адаптации, продолжительность его использования согласовывается с врачом ДОУ.

- сокращено время пребывания ребёнка в ДОУ.
- постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в ДОУ (индивидуально для каждого ребёнка).
- рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.
- корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).
- не проводятся закаливающие процедуры.

**Организация режима дня в ДОУ
I младшая группа,
тёплый период года.**

| Режимные моменты | Время проведения |
|--|------------------|
| Приём детей на воздухе, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы, утренняя гимнастика на улице | 7.30 - 8.30 |
| Лечебно-воспитательные процедуры (индивидуально, в течение дня | 8.00- 16.00 |
| Подготовка к завтраку, развитие культурно-гигиенических навыков. Завтрак | 8.20-8.50 |
| Игровые культурные практики, образовательная деятельность по физическому и художественно-эстетическому развитию, самостоятельная деятельность детей. | 8.50- 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны) | 10.10-11.50 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду, обед | 11.50 -12.45 |
| | 12.45 -15.10 |

| | |
|---|---------------|
| Постепенный подъем ,закаливающие процедуры(хождение по «дорожкам здоровья», воздушные процедуры. Развитие культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания | 15.10 -15.30 |
| Полдник. | 15.30 -15.45 |
| Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей. | 15.45 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой. | 16.00 - 18.00 |

**Организация режима дня в ДОУ
I младшая группа, холодный период года.**

| Режимные процессы | Время |
|---|--------------------------|
| Приём детей на воздухе, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы, коррекционно-образовательная деятельность | 7.30 - 8.00 8.00-8.30 |
| Лечебно-воспитательные процедуры (индивидуально, в течение дня) | 8.00-16.00 |
| Утренняя разминка (гимнастика) | 8.05 - 8.15 |
| Развитие культурно-гигиенических навыков. Завтрак | 8.15-8.50 |
| Подготовка к организованным видам деятельности, игры, самостоятельная деятельность | 8.50- 9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность(общая длительность, включая перерывы), коррекционная деятельность (по подгруппам) | 9.00-10.00 |
| Индивидуальная коррекционная работа специалистов | 9.00-11.00 |
| Второй завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи) | 10.00 |

| | |
|---|-------------|
| Игры, самостоятельная деятельность | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, экспериментирование, игры с природным материалом) | 10.10-11.50 |
| Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания), подготовка к обеду. Развитие культурно-гигиенических навыков. Обед | 11.50-12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон (перед сном: чтение сказок, слушание аудиозаписей) | 12.45-15.10 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры (хождение по «дорожкам здоровья»), воздушные процедуры. Развитие культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания | 15.10-15.30 |
| Полдник (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи) | 15.30-16.55 |
| Совместная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность | 16.55-16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с детьми. Уход домой. | 16.05-18.00 |

Общее время прогулки в хорошую погоду – не менее 3ч.30 минут

*Лечебно-восстановительная работа с 9.00-12.00 по плану врача-офтальмолога

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ
образовательной деятельности с детьми I младшей группы «Муравьишки»
на 2020-2021 учебный год (с учетом коррекции развития)

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ
Непрерывной образовательной деятельности с детьми младшей группы «Муравьишки » на 2020-2021
учебный год (с учетом коррекции развития)

| День недели | Образовательная деятельность | Время |
|-------------|--|-------------|
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 1. Музыкальное развитие | 9.30 – 9.45 |
| | 2. Познавательное развитие | 9.55- 10.10 |
| | Коррекция развития – коррекционное занятие с дефектологом (по подгруппам) | 9.00-11.00 |
| ВТОРНИК | 1. Познавательное развитие(ФЭМП) | 9.00 – 9.10 |
| | 2. Художественно- эстетическое развитие Лепка. | 9.20– 9.30 |
| | *Коррекция развития – коррекционное занятие с дефектологом (по подгруппам) | 9.00 -11.00 |
| СРЕДА | 1. Музыкальное развитие | 9.00 - 9.10 |
| | 2. Речевое развитие | 9.20 - 9.30 |
| | *Коррекция развития – коррекционное занятие с дефектологом (по подгруппам) | 9.00 -11.00 |
| ЧЕТВЕРГ | 1. Художественно- эстетическое развитие - рисование | 9.00- 9.10 |
| | 2.Физическое развитие | 9.20- 9.30 |
| | *Коррекция развития – коррекционное занятие с дефектологом (по подгруппам) | 9.00 -11.00 |

| | | |
|---------|---|-------------|
| ПЯТНИЦА | 1. Художественно – эстетическое развитие Аппликация- Конструктивная деятельность | 9.00 – 9.10 |
| | 2 Физическое развитие | 9.20 – 9.30 |
| | Коррекция развития – коррекционное занятие с дефектологом (по подгруппам) | 9.00 -11.00 |

10 занятий * 10 мин = 1ч 40 мин.(100 минут) Коррекционные занятия с дефектологом проводятся в соответствии с расписанием специалистов в течение указанного времени

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Тематический план летней оздоровительной работы в 1 младшей группе «Муравьишки»

**Тематическое планирование мероприятий на летний оздоровительный период
в МБДОУ детский сад компенсирующего вида №4г. Донецк**

«Неделя счастливого детства» (01.06. – 04.06.21 г.)

| Дни недели | Мероприятия Младший дошкольный возраст | Ответственные |
|---|--|--|
| Вторник 01.06.2021 г. «Здравствуй, лето – праздник детства!» | Музыкальный праздник «Детство – это я и ты»: рисунки на асфальте «Счастливое детство»; пускание мыльных пузырей, народные игры; забавы с мячом; Рассматривание иллюстраций о лете из серии «Времена года», беседа о лете (погода, растения, насекомые, занятия людей, летние развлечения), Чтение рассказов К.Д. Ушинского «Лето», «Четыре желания»; Н. Полякова «Доброе лето», Н. Сладков «Медведь и солнце», Е Благинина «Дождик-дождик», С. Маршак «Круглый год» Подвижные игры, физкультминутки | воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Среда 02.06.2021 г. «День друзей»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа на тему «Что значит дружить?»», • Чтение русской народной сказки «Теремок», • Слушание музыкальных композиций о дружбе, • Коллективная работа «Солнце дружбы», • Словесная игра «Хорошо – плохо», «Доскажи словечко», • П/и «Передай мяч по кругу», «Как живешь?» | <p>воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель</p> |
| <p>Четверг 03.06.2021 г. «День книжки – малышки»</p> | <p>Оформление книжных уголков в группах; Чтение художественной литературы; Дидактические, словесные игры «Раз, два, три - сказку назови», «Кто-то в гости к нам идет» и др. Рисование «По страницам любимых сказок»; Выставка книг «Русские народные сказки»; Выставка совместных творческих поделок, игрушек-самоделок «Герои волшебных русских сказок»;</p> | <p>воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель</p> |
| <p>П/и: «Пузырь», «Поймай комара», «Воробушки и автомобиль»</p> | | |
| <p>Пятница 04.06.2021 г. «День юных читателей» («Пушкинский день России»)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 7. Чтение русских народных сказок «Маша и медведь», «Три медведя», «Заюшкіна избушка», «Репка» и т.д. 8. Рассматривание книжек с русскими народными сказками, 9. Музыкально - дидактические игры «Покажи, кто это?», «Узнай по голосу», 10. Д/и «Из какой сказки персонаж?»», 11. Отгадывание загадок про животных, 12. Строительные игры «Построим домики для персонажей», «Избушка на курьих ножках», <p>Подвижные игры «У медведя во бору», «Гуси-гуси», «Кот и мыши», «Наседка и цыплята»</p> | <p>воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель</p> |

«Солнечная неделя» (07.06. – 11.06.2021 г.)

| | | |
|-------------------|---|----------------------|
| Дни недели | Мероприятия Младший дошкольный возраст | Ответственные |
|-------------------|---|----------------------|

| | | |
|---|---|---|
| <p>Понедельник 07.06.2021 г.</p> <p>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 2. Беседы о солнце, воздухе, воде, 3. Наблюдение за солнцем, 4. Рисование «Солнышко лучистое», «Бежит ручей», 5. Игра-путешествие «В гости к солнышку», «Встреча с солнышком», 6. Чтение художественной литературы, 7. Гимнастика для глаз «Солнышко», 8. П/и игра «Карусель», «Что мы делали, не скажем, а что делали, покажем», «Солнышко и дождик» и т.д., 9. Выставки «Моё рукотворное солнышко» (совместно с родителями), <ul style="list-style-type: none"> • Оформление группы • Поздравление именинников • Изготовление подарков для именинников • Игры – забавы • Прослушивание любимых детских песен • П/и: «Каравай», игры с воздушными шарами и мыльными пузырями | <p>инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп, специалисты</p> |
| <p>Вторник 08.06.2021 г.</p> <p>«День именинника»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 6. Беседа «Моя любимая игрушка», 7. Игры в игровых уголках с любимыми игрушками, 8. Выставка «Моя любимая игрушка», 9. Чтение художественной литературы - стихи об игрушках: «Два кота», «Я люблю свою лошадку», «Кораблик», «Кукла», «Мне теперь не до игрушек» и т.д., 10. Творческая мастерская "Мастерим игрушки сами", 11. П/и «Быстрый кот», «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль» и т.д. | <p>воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель</p> |
| <p>Среда 09.06.2021 г.</p> <p>«День любимой игры и игрушки»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 4. Беседы: «Помним правила безопасности», «Вы любите путешествовать?», «На чём можно путешествовать?» и т.д. 5. Игра-путешествие «Веселое путешествие» <ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра «Зайки и лиса», «Три сигнала светофора», «Воробушки и автомобиль» - Выставка фотографий «Любимые места отдыха моей семьи» • Беседы с детьми на тему «Моя семья», • Слушание песни «Что такое семья», «О маме», • Чтение художественной литературы: «Три медведя» • Пальчиковая игра «Дружная семья», | <p>воспитатели групп ИФК</p> |
| <p>Четверг 10.06.2021 г.</p> <p>«День путешественника»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 6. Беседа «Моя любимая игрушка», 7. Игры в игровых уголках с любимыми игрушками, 8. Выставка «Моя любимая игрушка», 9. Чтение художественной литературы - стихи об игрушках: «Два кота», «Я люблю свою лошадку», «Кораблик», «Кукла», «Мне теперь не до игрушек» и т.д., 10. Творческая мастерская "Мастерим игрушки сами", 11. П/и «Быстрый кот», «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль» и т.д. | <p>Специалисты Музыкальный руководитель</p> |
| <p>Пятница 11.06.2021 г.</p> <p>«12 июня - День России»</p> | <ol style="list-style-type: none"> • Беседы с детьми на тему «Моя семья», • Слушание песни «Что такое семья», «О маме», • Чтение художественной литературы: «Три медведя» • Пальчиковая игра «Дружная семья», 6. Рассматривание альбомов «Семейные фотографии», 7. Отгадывание загадок на тему «Семья», «Родной дом» <ul style="list-style-type: none"> • П/и «Гусеница», | <p>воспитатели групп, ИФК Специалисты Музыкальный руководитель воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель</p> |

«Неделя безопасности» (14.06. – 19.06.2021 г.)

| Дни недели | Мероприятия | Ответственные |
|-------------------------------------|---|---|
| Понедельник 14.06.21 г. | <p style="text-align: center;">Младший дошкольный возраст</p> <ul style="list-style-type: none">- Беседы «Сигналы светофора», «Зачем нужны дорожные знаки»,- Рассматривание альбома «Правила дорожного движения»,- Д/и «Подбери колесо для машины»,- П/и «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее?» и др. | Воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель воспитатели групп ИФК |
| «День дорожной безопасности» | <ul style="list-style-type: none">✓ Беседы: «Какой бывает транспорт», «Осторожно – дорога»,✓ Рассматривание плакатов «Азбука юного пешехода», | |
| Вторник | | |

| | | |
|---|--|---|
| <p>15.06.2021 г. «День юных пешеходов» Среда 16.06.21 г.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Д/игра «Цветные автомобили», «Узнай и назови», «Светофор» и т.д. ✓ Чтение стихотворения Я. Пишумова «Машины», ✓ Наблюдение на прогулке за легковым и грузовым транспортом, ✓ П/и «Воробушки и автомобиль» | <p>Специалисты Музыкальный руководитель</p> |
| <p>«День пожарной безопасности»</p> | <ul style="list-style-type: none"> 7. Рассматривание иллюстраций, изображающих огонь и его последствия, 8. Рассматривание картин «Пожарная машина», «Пожарные тушат огонь», 9. Беседы на тему «Куда спешат машины?», «В гостях у Кузьмы – пожарного», «Эта спичка-невеличка», «Тили-бом, тили-бом, загорелся Кошкин дом» и др., 10. Чтение художественной литературы: потешка «Тили – бом! Тили – бом!», 11. Знакомство с пословицами и поговорками по теме, 12. Совместная с родителями художественно-творческая деятельность «Спички детям не игрушки!», 13. П/и «Кто быстрее?», «Потуши пожар» и др. | <p>воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель</p> |
| <p>Четверг 17.06.2021 г. «День хороших манер»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?», - Чтение художественной литературы: "Медвежонок-невежа", "Девочка чумазая", "Девочка-ревушка" А. Барто, "Мойдодыр", "Федорино горе" К. Чуковский, "Упрямый лягушонок" С. Михалков, рассматривание иллюстраций к произведениям, - Д/и «Как принимать гостей», «Поможем Хрюше «Как правильно умываться», «Расскажем Хрюше, почему нужно чистить зубки» и т.д., - Подвижные игры «Ровным кругом», «Лохматый пес», - Театрализованная игра «Два жадных медвежонка», | <p>воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель</p> |
| <p>Пятница 18.06.2021 г. «Юные Олимпийцы»</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровая ситуация «Письмо от грязнули» ✓ Дид. игра: Чудесный мешочек (предметы гигиены) ✓ Проговаривание чистоговорки: «Милая Мила мылась мылом. Намылилась, смыла, так мылась Мила» и т.д. ✓ Показ воспитателем на фланелеграфе «Сказка о зубной щетке» ✓ Массаж волшебных точек ушей «Поиграем с ушками» ✓ Чтение сказки «Мойдодыр» ✓ Сюжетно-ролевая игра «Семья» (купание малышей) | <p>воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель</p> |

«Неделя здоровья» (21.06. – 25.06.2021 г.)

Дни недели

Мероприятия

Ответственные

Младший дошкольный возраст

| | | |
|--|---|---|
| Понедельник 21.06.2021 г. «День здорового питания» | Беседы о пользе фруктов и овощей для детского организма Загадывание загадок Дидактические игры «Овощи и фрукты, и разные полезные продукты», «Накорми куклу», «Накрой стол для обеда», «Подбери чайную посуду», «Магазин» Подвижные игры, физкультминутки | Воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель |
| Вторник 22.06.2021 г. «День медицинского работника - 21 июня» | <ul style="list-style-type: none">• Беседа «Чтобы быть здоровым», «Если ты заболел», «Что такое здоровье и как его сберечь?» и т.д.,• Чтение художественной литературы: «Мойдодыр» К.И. Чуковского, «Девочка чумазная» А. Барто,• Д/и «Правила чистюли», «Собери овощи и фрукты», «Правильно оденем куклу Катю на прогулку» и др.,• Рассматривание энциклопедии «Я и мое тело»,• Художественно-творческая деятельность «Витамины – это таблетки, которые растут на ветке»,• Игра-имитация «Мы – чистюли»,• Игры малой и средней подвижности: «Мышки в кладовой», «По ровненькой дорожке», «Клубок» и др., | воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель |
| Среда 23.06.21 г. «День здоровья» | <ul style="list-style-type: none">• Беседы: «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу», «С утра до вечера» (о соблюдении режима дня),• Пальчиковая игра «Пирожки»,• Игры малой и средней подвижности: «Мышки в кладовой», «По ровненькой дорожке», «Весёлый стульчик», «Клубок»,• Игра-имитация «Мы – чистюли»,• Игровая ситуация «Кукла Катя умывается»• Выставка совместных творческих работ по теме здоровья | воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель |
| Четверг 24.06.2021 г. «День лекарственных | <ul style="list-style-type: none">• Беседа на тему «Растения, которые лечат»,• Рассматривание картинок с изображением подорожника, ромашки, календулы, мать-и-мачехи,• Знакомство с устным народным творчеством по теме, разучивание пословиц и | воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель |

| | | |
|-----------------------------------|---|--|
| растений» | поговорок про лекарственные растения, | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Просмотр мультипликационного фильма “Лунтик”(серия ”Семечко”), ● Рассматривание лекарственных трав на нашем участке | |
| Пятница 25.06.2021 год | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы на тему «Часики – часы», «Путешествие в страну часов» и др. - Дидактические упражнения и игры: «Найди и покажи», «Да или нет», «Когда это бывает?» и т.д. - Выставка часов (с участием родителей), - Рисование на тему «Волшебные часики», - Отгадывание загадок на тему «Часики - часы» - П/и «День – ночь», «Ловишки» и т.д. - | воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель |
| «День часов | | |

«Дни добрых волшебников» (28.06. – 30.06.2021 г.)

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| | Мероприятия | |
| | Младший дошкольный возраст | |
| Дни недели | | Ответственные |
| Понедельник 28.06.2021 г. | <ol style="list-style-type: none"> 13. Чтение русских народных сказок «Кот, петух, лиса», «Гуси-лебеди», «Пузырь, соломинка и лапоть», «Репка» и т.д. 14. Рассматривание книжек с русскими народными сказками, 15. Викторина «Что за прелесть, эти сказки!» (с участием родителей), 16. Музыкально - дидактические игры «Покажи, кто это?», «Узнай по голосу», 17. Д/и «Из какой сказки персонаж?», 18. Отгадывание загадок про животных, 19. Строительные игры «Построим домики для персонажей», «Избушка на курьих ножках», - Подвижные игры «У медведя во бору», «Гуси-гуси», «Кот и мыши», «Наседка и цыплята» и т.д. | воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель |
| «День сказок» | | |
| Вторник 29.06.21 г. | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Наши добрые дела» (о добрых поступках и делах), - Словесная игра «Волшебные слова», «Назови ласково», - Д/и «Кому что нужно для работы?», дид/ упражнение «Если кто-то заболел», - Ситуативная игра «Помощь котёнку», - Чтение «Айболит» К. Чуковского, | воспитатели групп ИФК Специалисты Музыкальный руководитель |

- «День добрых дел»**
- Пение песенки «Дай котёнку молочка
 - Хороводная игра «Ах, как наши малыши хороши!»

**Среда
30.06.2021 г.**

**«День чудес своими
руками»**

- Беседа: «Знакомство с матрешками»,
- Чтение песенки – потешки «Как у нашей у матрешки»,
- Д/и «В гости к нам пришла матрешка», «У кого в руках матрешка», «Собери матрешку», «Матрешка, ты где?»,
- Художественное творчество на тему: «Укрась сарафанчик матрешке»,
- Настольный театр, театр на фланелеграфе «Матрешки»,
- П/и «Хитрые матрешки»

